

Н.М. Менькова

## ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ

К 205-ой годовщине со дня рождения А.С.Пушкина

Среди многих причудливо переплетённых ветвей родословного дерева А.С. Пушкина обращает на себя внимание генеалогическая линия прабабушки поэта Сарры Юрьевны Ржевской, матери его бабки Марии Алексеевны Пушкиной-Ганнибал.

Бояре Ржевские принадлежали к роду Рюриковичей и числили своё родословие по линии Владимира Мономаха. В XIV веке на исторической арене появляется удельный князь Фёдор Фёдорович Ржевский, прямой потомок в восьмом колене Мстислава Великого через его сына Ростислава Мстиславича. В дальнейшем прославились своими ратными подвигами и беззаветным служением Отечеству воевода московский Семён Фёдорович Ржевский (XV век) и участвовавший в войне с поляками в 1566 году Иван-Воин Константинович Ржевский. В конце XVII столетия братья Ржевские: Иван, Матвей и Юрий - обучались морскому делу в Италии и затем служили на русском флоте.

Известны Ржевские также своими генеалогическими и дружескими связями со знатными российскими родами. Иван Иванович Ржевский - предок А.С.Пушкина в седьмом колене - женился на родственнице Марии Милославской - супруги царя Алексея Михайловича - и соединил тем самым узами кровного родства Ржевских и Пушкиных с первыми Романовыми. Прапрадед поэта Юрий Алексеевич Ржевский, нижегородский вице-губернатор, пользовался доверием и дружеским расположением Петра I и в 1722 году принимал у себя в доме российского царя, совершавшего инспекционную поездку в Поволжье [1].

Углубим генеалогическую линию бояр Ржевских и попытаемся найти корни этого рода в глубине минувших столетий. Князь Мстислав Великий был старшим сыном Владимира Мономаха и его первой жены – англосаксонской принцессы Гиты, история появления которой на Руси не только удивительна и романтична, но и таит в себе множество не разрешённых до сих пор загадок. Да и сам этот брак стал возможным только благодаря экстраординарным событиям в истории средневековой Европы.

Принцесса Гита была дочерью последнего короля англосаксов Гарольда II, славного рыцаря средневековья. Король Гарольд был умным и деятельным правителем, опиравшимся на народную любовь и сочувствие правящей верхушки страны и духовенства. Особенно заботился он о военном могуществе государства и, выступая в качестве военачальника, неизменно проявлял себя как незаурядный стратег. «Не было в Англии человека умнее Гарольда, бесстрашнее в сражении, более сведущего в законодательстве, более совершенного во всех отношениях», - так писал о нём один из современников, англосаксонский летописец. Сложные перипетии многолетней борьбы за британскую корону привели к вторжению в страну нормандского герцога Вильгельма и гибели короля Гарольда в судьбоносной для Англии битве при Гастингсе 17 октября 1066 года. В начале 1067 года Вильгельм-Завоеватель короновался в Лондоне, а мать короля Гарольда и его дети бежали на юг Англии в город Экзетер [2].

...Вот первое загадочное обстоятельство в судьбе Гиты. Известно, что Гарольд II женился незадолго до нормандского вторжения, в конце 1065 года, на Эльдите Мерсийской - сестре влиятельных британских графов, видимо, желая заручиться их поддержкой в связи с надвигающейся на Англию опасностью. Уже после гибели Гарольда Эльдита родила двух мальчиков-близнецов Гарольда и Вульфа, которые погибли в младенчестве. Каких-либо сведений о намерениях короля Гарольда вступить в брак до 1065 года не отмечено, тем не менее, средневековые хронисты сообщают о том, что у него было три сына: Годвин, Эдмунд и Магнус – и две дочери: Гунгильда и Гита. Эти дети воспитывались во дворце родственницами короля, но ни в одном историческом документе не встречается упоминания об их матери.

Известный английский историк Эдвард Фримен [3], предполагал, что ею могла быть возлюбленная короля Гарольда Эдит, носившая прозвание «Лебединая Шея». Об этой женщине повествует хроника XI века: после кровавой битвы при Гастингсе «красавица Эдит, которую Гарольд любил ещё прежде, чем стал королём», отыскала вместе с двумя чернецами тело погибшего короля [3]. И вот «монахи носилки сплели из ветвей, спускалась ночь, чернея. И шла за гробом своей любви Эдит Лебязья Шея» - это строки из баллады Генриха Гейне «Поле битвы при Гастингсе». Быть может, продолжительная связь Гарольда с красавицей Эдит, их общие дети и были причиной упорного нежелания короля вступать в брак, что, вообще говоря, для монархов является первейшей обязанностью. Лорд Литтон [4], работавший над этим историческим материалом позже Фримена и располагавший, по-видимому, какими-то эксклюзивными сведениями, утверждал, что Эдит была богатой и знатной женщиной, но состояла в родстве с Гарольдом, поэтому они не могли пожениться.

...Для окончательного завоевания Англии герцогу Вильгельму понадобилось ещё около двух лет, и когда в 1068 году пал Экзетер – последняя твердыня англосаксов - семья Гарольда окончательно покинула Англию. Королева-мать по происхождению была датчанкой, поэтому о том, что случилось впоследствии с детьми короля, мы узнаём из сочинения Саксона Грамматика «Деяния датчан» [5] и исландских королевских саг. Подростки сыновья Гарольда отправились в Ирландию, откуда предприняли два безуспешных морских похода против нормандцев, а девочки вместе с бабушкой переселились на континент, во Фландрию. Сообщения о принцессе Гунгильда противоречивы и недостоверны, видимо, она умерла, не оставив потомства. Другая дочь Гарольда Гита, прожив некоторое время во Фландрии, уехала в Данию к своему дяде королю Свену Эстридсону (Ульфсону). «Король Свен, отечески оценив по заслугам благочестие и нежность девушки, своей родственницы, договорился о свадьбе с князем Владимиром...» - сообщает Саксон Грамматик. Отметим, что в этом сватовстве, по-видимому, важную роль сыграла старшая дочь Ярослава Мудрого Елизавета, тётка Владимира Мономаха. Она в 1067 году после гибели своего первого мужа норвежца Гаральда Гардрады вышла замуж за короля Свена и могла познакомиться с Гитой во время её пребывания в Дании. Вероятно, Елизавета Ярославна сочла дочь Гарольда подходящей партией для своего племянника и содействовала этому браку. Так Гите было суждено продолжить род короля Гарольда, да притом ещё на далёкой русской земле.

Гиту привезли на Русь в 1075 либо в самом начале 1076 года, но, заметим, только после того, как король Свен предпринял последнюю безуспешную попытку реставрировать англосаксонскую корону в Британии. Согласно русским обычаям перед бракосочетанием Гита должна была принять православие, и, в соответствии с весьма убедительной гипотезой А.В. Назаренко, англосаксонская принцесса получила в крещении имя Анна [6]. Вскоре после женитьбы князь Владимир Мономах принял участие в походе польского короля Болеслава Смелого на Чехию. Поход продолжался около четырёх месяцев, и Гита провела это время в Переяславле у своего свёкра князя Всеволода Ярославича. Там в июне 1076 года у неё родился сын, будущий князь Мстислав Великий. Об этом повествуют исландские королевские саги, правда, сын Гиты назван там Гарольдом.

О последующей жизни Гиты, мы, практически, ничего не знаем: в русских летописях она, «как и большая часть наших княгинь... проходит какой-то невидимкой» [2]. Гипотетична дата её смерти; доподлинно неизвестно, кому из детей Мономаха, кроме Мстислава, была она матерью. На этот счёт имеются интересные, нередко взаимно исключаящие друг друга гипотезы [7]. Таким образом, только князя Мстислава Владимировича можно считать бесспорным сыном Гиты, внуком короля Гарольда, и, возвращаясь к нашему рассмотрению, утверждать на этом основании, что Александр Сергеевич Пушкин был потомком англосаксонской принцессы Гиты и её отца короля Гарольда II в 25-м поколении [1]. Среди предков А.С.Пушкина по этой линии родословия можно указать также шведского короля Инга Стенкельсона и его дочь Христину, супругу князя Мстислава Владимировича, женитьба на которой позволила идентифици-

ровать личности Мстислава (в крещении Феодора) и Гарольда, фигурирующего в исландских сагах [8].

Рассмотренная ветвь генеалогического древа, идущая от англосаксонских предков, замечательна тем, что в конце XIX века началось возвращение потомков А.С.Пушкина к своим этническим корням и притом на территории Великобритании. Произошло это следующим образом. В феврале 1891 года внучка Пушкина София Николаевна фон Меренберг, дочь Натальи Александровны, стала женой великого князя Михаила Михайловича Романова, внука императора Николая I. Брак этот считался морганатическим, и супруги в Россию не вернулись. Они обосновались в Англии, и там, на земле далёких предков, у них родились дочери Анастасия, Надежда и сын Михаил. Королева Великобритании Виктория покровительствовала молодой семье, и пожаловала Софии Николаевне и её детям титул графов де Торби. Дети и внуки четы Романовых со временем вступили в браки со знатными семействами страны.

Так младшая дочь Софии Николаевны, которую в Англии называли Надой, в 1916 году вышла замуж за немецкого принца Георга Баттенберга, офицера британского королевского флота. Во время первой мировой войны муж Нады изменил свою фамилию и стал зваться на английский лад Джорджем Маунтбеттенем. Заметим, что англосаксонские предки Пушкина также были германского происхождения: саксы и датчане приплыли на Британские острова с материка; английская нация сформировалась много позже, после завоевания Британии нормандцами.

Племянником Джорджа Маунтбеттена, сыном его сестры, был греческий принц Филипп, воспитывавшийся в Англии и много времени проводивший в семье Нады. В 1947 году он получил титул герцога Эдинбургского и женился на будущей королеве Англии Елизавете II. Шафером на этой королевской свадьбе был двоюродный брат жениха Дэвид Майкл Маунтбеттен, сын маркизы Нады Милфорд-Хейфен (этот титул правнучка Пушкина получила после своего замужества). Сыновья Дэвида Майкла Маунтбеттена: Джордж Айвар Луис и Айвар Александр Майкл, правнуки А.С.Пушкина в пятом поколении, - приходятся ныне троюродными братьями детям английской королевской четы – наследному принцу Уэльскому Чарльзу, принцессе Анне, герцогу Йоркскому Эндрю и принцу Эдуарду.

Приближены к королевской семье также многочисленные потомки старшей дочери Софии Николаевны де Торби - Анастасии Михайловны, леди Зии, одной из самых богатых и знатных женщин Англии. Этому способствовали отношения родства и свойства супругов Романовых с английским королевским домом, благотворительная и общественная деятельность леди Зии, в том числе по сохранению памяти её великого прапрадеда. В принадлежавшем ей замке Лутон Ху, который считается вторым по значимости частным музеем в Англии, создана Пушкинская комната, где находятся портреты потомков великого русского поэта и хранятся многие семейные реликвии.

У леди Зии был сын Джордж Майкл Александр, погибший во время второй мировой войны, и две дочери: Джорджина и Майра, праправнучки А.С.Пушкина, каждая из которых имела по четыре дочери и сыну. «Удивительно, но русские имена - Александр, Надежда, София, Анастасия, Наталья – носят многие английские потомки поэта» [1]. Младшая дочь Джорджины - Наталия Эйша, в замужестве герцогиня Вестминстерская, дружила с принцессой Дианой и приходится крёстной матерью её сыну - принцу Уильяму, будущему королю Англии. В свою очередь Диана крестила дочь Натальи – Эдвину Луизу [9].

Английские потомки Пушкина по женской линии отличаются необыкновенной красотой и обаянием. Считается, что это генетическое наследство Натальи Гончаровой. Но как знать, может быть, кто-то из этих прекрасных женщин воспроизводит собою облик красавицы Эдит Лебяжьей Шеи – ведь генетические типы копируются – такая гипотеза существует, и подтверждается экспонатами семейных портретных галерей и фотоальбомов.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Черкашин А.А., Черкашина Л.А. Тысячелетнее древо А.С.Пушкина.: корни и крона. – М., 1998.
2. Ивакин И.М. Князь Владимир Мономах и его Поучение. Ч.1. – М.,1901.
3. Freeman Ed. The history of Norman conquest of England. vol. 4- Oxford, 1876.
4. Литтон Эдвард Дэвид Бульвер, лорд. Король Гарольд. – СПб., 1993
5. Saxo Grammatiiicus/ Gesta Danorum. Т.1, сар.ХII. – Haunlae, 1931.
6. Назаренко А.В. Неизвестный эпизод из жизни Мстислава Великого.//Отечественная история, 1993, №2.
7. Менькова Н.М. О родственных связях Гиты – жены Владимира Мономаха. //Летопись Историко-Родословного общества в Москве, вып.4-5, М., 1997.
8. Карамзин Н.М. История Государства Российского. Т. III. Калуга, 1993.
9. Русаков В.М. Рассказы о потомках Пушкина. Лениздат, 1992.

Статья была напечатана в журнале «Генеалогический вестник», вып. 19, СПб, 2004 г.